

ラージセンサー XDCAMメモリーカムコーダー

# SONY PXCW-FS5M2K

1日¥15,000(別) 料率A



### 製品の特長

- 人物描写を重視するクリエイターのために、よりナチュラルな画作りに
- RAW出力による 4K 120 fps/2K 240 fpsなど 充実したスローモーション機能を標準搭載

### 主な仕様

撮像素子	Exmor Super35 CMOSセンサー	有効画素	4096×2160(17:9時)/3840×2160(16:9時)
レンズマウント	Eマウント	記録メディア※	SDHC/SDXCカード (2スロット)
重量	約830 g (本体のみ)	外形寸法	約111.3×128.7×172.4mm
基準ISO 感度	ISO2000(S-Log2/S-log3ガンマ)		
付属レンズ	SELP18105G(27~157.5 ※35mm換算) フィルター径：72mm		
NDフィルター	CLEAR,1/4ND,1/16ND,1/64ND、リニア可変ND：1/4~1/128ND		
映像出力	3G-SDI×1/HDMI×1		
音声入力	XLR 3ピン×2		
その他入出力	リモート端子(2.5mm)/イヤホン出力(ステレオミニ)/マルチマイクロUSB/ Wired LAN		
記録フォーマット		ビットレート(最大)	フレームレート
	XAVC QFHD	100Mbps	3840×2160(30p/24p/25p)
	XAVC QFHD	60Mbps	3840×2160(30p/24p/25p)
	XAVC HD	50/35Mbps	1920×1080(60p/60i/30p/24p/50p/50i/25p)
	XAVC HD	25Mbps	1920×1080(60i/50i)
	AVCHD(PS)	28Mbps	1920×1080(60p)
付属品	バッテリー(BP-U60)×2/2連チャージャー/ACアダプター/液晶パネル/グリップ		
	レンズ(SELP18105G)/ガンマイク/USBケーブル/リモコン/アイカップ/レインカバー/取説		

※各記録フォーマットの対応カードはメーカーサイトをご確認下さい

※上記フォーマットは一部抜粋になります(フレームレート表記：60i/p→59.94i/p、30p→29.97p、24p→23.98p)

記録時間 ※下記表の数値は目安としてご参考下さい

単位：分

メディア	フォーマット	Mbps	フレームレート	64G	128G
SDカード	XAVC QFHD	100	3840×2160/29.97p	65	130
	XAVC QFHD	60	3840×2160/29.97p	100	200
	XAVC HD	50	1920×1080/59.94i	120	240
	AVCHD(FX)	24	1920×1080/59.94i	340	680

**Ginza Sakuraya**