

SONY ILME-FX3

1日¥15,000(別) 料率A



製品の特長

- クリエイターが求めるシネマの印象的な映像表現と優れた操作性を実現
- Cinema Lineシリーズ最小・最軽量のフルサイズセンサー搭載カメラ

※写真のレンズは付属していません。

主な仕様

記録メディア	CFexpress Type A / SDカード (x2)、同時記録、振り分け記録、記録メディア自動切替、コピー
撮影素子	35mmフルサイズ (35.6×23.8mm)、Exmor R CMOSセンサー
カメラ有効画素数	動画：約1026万画素、静止画：約1210万画素
レンズマウント	Eマウント
IOS感度 (推奨露光指数)	動画撮影時：ISO80-102400相当 (拡張：上限ISO409600相当)、 AUTO (ISO80-12800相当、上限/下限設定可能) 静止画撮影時：ISO80-102400相当 (拡張：下限ISO40、上限ISO409600)、 AUTO (ISO80-12800、上限/下限設定可能)
シャッター速度範囲	動画撮影時：1/8000-1/4 (1/3ステップ)、AUTO1/60まで、オートスローシャッター1/30まで 静止画撮影時：1/8000-30秒、バルブ
スロー& クイックモーション 撮影(S&Q)	[XAVC S-I 4K / XAVC S 4K / XAVC HS 4K] 1fps、2fps、4fps、8fps、15fps、30fps、60fps、120fps [XAVC S-I HD / XAVC S HD]1fps、2fps、4fps、8fps、15fps、30fps、60fps、120fps、240fps
主な記録 フレームレート	[XAVC S-I 4K] 3840×2160/59.94P、29.97P、23.98P [XAVC S-I HD] 1920×1080/59.94P、29.97P、23.98P [XAVC S 4K] 3840×2160/119.88p、59.94P、29.97P、23.98P [XAVC S HD] 1920×1080/119.88p、59.94P、29.97P、23.98P
インターフェース	音声入力：3.5 mm ステレオミニジャック、 XLR ハンドル: [INPUT1][INPUT2] XLR/TRSタイプ 3ピン(凹x2)、 Line/mic/mic +48V 切り替え式、Mic リファレンス -40 to -60 dBu / [INPUT3] 3.5 mm ステレオミニジャック USB端子：USB Type-C端子 (x1、SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2))、マルチ/マイクロ USB端子 (x1) HDMI端子：HDMI Type-A端子 (x1)、YCbCr 4:2:2 10bit / RGB 8bit マルチインターフェースシュー：デジタルオーディオインターフェース対応
撮影可能時間	約95分 (実働動画撮影時、CIPA準拠)、約135分 (連続動画撮影時、CIPA準拠)
本体寸法	129.7mm×77.8mm×84.5mm (幅×高さ×奥行) ※突起部除く
本体重量	1.015kg(XLRハンドル、電池、メモリーカード含む)、715g (電池、メモリーカード含む)
付属品	バッテリーパックNP-FZ100×4、チャージャーBC-QZ1×2、XLRハンドルユニット、 アクセサリシューキット、ボディキャップ、シューキャップ、USB TypeCケーブル、 USB・C - USB・Aケーブル、マイクフォンECM-MS2、カードリーダーMRW-G2

※上記仕様は一部抜粋になります。詳細はメーカーサイトをご確認ください。

記録時間 (数値は目安としてご参考下さい)

単位：分

メディア	フォーマット	Mbps	フレームレート	160G
CFexpress (CEA-G160T)	XAVC S-I 4K	600	3840×2160/59.94p	25
	XAVC S-I HD	222	1920×1080/59.94p	75
	XAVC S 4K	200	3840×2160/59.94p	85
	XAVC S HD	50	1920×1080/59.94p	310